

Op excursie in de Taaltuin PRAKTIJK

'Respect geeft kleur aan je omgeving'



Beste leerling,

Enige tijd geleden was KlasseTaal jullie gids in de taaltuin. We hebben samen nagedacht over de kracht en uitwerking van **negatieve en positieve** woorden. Samen met je docent/mentor gaan jullie de onderstaande uitdrukkingen en vragen bespreken. Veel leerplezier toegewenst. Namens KlasseTaal.

Bespreek klassikaal de 9 uitdrukkingen.

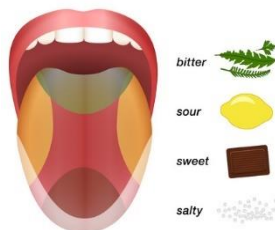
1. Een gesproken woord kan veranderen in een boemerang. (denk aan het voorbeeld van de **pijl en boog en de boemerang**)
2. Een zwaard is heel scherp en gevaarlijk. Woorden kunnen ook scherp en gevaarlijk zijn. Kun je voorbeelden bedenken?
3. Spreuken 10: 19: In de veelheid van woorden ontbreekt de overtreding niet, maar wie zijn lippen inhoudt, is verstandig. (wijs)
4. Waar je hart vol van is, daar stroomt je mond van over. Wat je erin stopt komt er weer uit!
5. De dwazen dragen het hart op de tong. De wijzen dragen de tong in het hart.
6. Wat je geeft ontvang je weer. Wat je aandacht geeft groeit.
7. Een **vriendelijk woord** dat vandaag van de boom valt, kan morgen **vruchten** dragen.
8. Spreuken 15: 1 Een zacht antwoord keert woede af, maar een krenkend woord wekt toorn op.
9. Wil je een bommengooier of een bloemenstrooier zijn? Wat bedoelden we hiermee?

Spreuken 1: 7

'De vreze des HEEREN is het beginsel van de kennis,.' Bespreek met elkaar wat de betekenis is van de woorden '**vreze**' en '**kennis**'. De Bijbel noemt ze samen: **wijsheid**.

Spreuken 6: 16-19

16. Deze zes haat de HEERE,
ja, zeven zijn een gruwel voor Zijn ziel:
17. hoogmoedige ogen, een valse tong
en handen die onschuldig bloed vergieten,
18. een hart dat zondige plannen smeedt,
voeten die zich haasten om naar het kwade te rennen,
19. een valse getuige die leugens blaast,
en die tussen broeders twisten teweegbrengt.



Vraag: Lees Spreuken 6: 16-19. Welke 7 verkeerde dingen worden in dit gedeelte genoemd? Bespreek ze met elkaar.

Vraag: Lees Hooglied 2:15. De docent zal hierover wat meer uitleg geven. Wat bedoelt de schrijver met de '**kleine vosjes in de wijngaard**'? Hoe kun je voorkomen dat deze '**kleine vosjes**' groter worden. (Kleine ruzies kunnen grote ruzies worden. Eén scheldwoord kan grote gevolgen hebben)

Vraag: Mensen kunnen zeggen: 'Ik haat je' en 'Ik houd van je'. Twee uitdrukkingen. Een negatieve en positieve opmerking. Wat doet mensen meer. De positieve of de negatieve opmerking? Waarom?

Vraag: Lees samen Jakobus 3: 1-13. Waarmee vergelijkt Jakobus de tong? Hij noemt 3 voorbeelden.

Het verhaal van het potlood

Lees met elkaar het verhaal van de schrijver **Paulo Coelho**.



Een jongetje keek naar zijn oma die een brief aan het schrijven was.

Op een gegeven moment vroeg hij: "Oma, schrijf je een verhaaltje over wat wij samen hebben meegemaakt"? Of schrijf je misschien een verhaaltje over mij?

Zijn oma stopte met haar brief, glimlachte, en zei: 'ik schrijf inderdaad over jou. Maar belangrijker dan de woordjes die ik schrijf is het potlood waarmee ik schrijf. Ik zou willen dat je later als je groot bent, **net zo als dit potlood wordt.**'"

Het jongetje keek nieuwsgierig naar het potlood, maar kon er niets bijzonders aan ontdekken. "**Maar het is gewoon maar een potlood**"

"Het is maar hoe je er naar kijkt. Het potlood heeft **vijf bijzondere dingen** die jou tot iemand zullen maken die altijd in vrede met de wereld zal leven." - maar dan moet je ze wel onthouden-

Ten eerste:

Je zult misschien grootse daden verrichten, maar je mag nooit vergeten dat **er een hand is die je leidt**. Deze hand noemen we God, en hij zal je altijd leiden volgens zijn wil.

Ten tweede:

Af en toe moet je stoppen met schrijven, om de punt te slijpen. Daardoor heeft het potlood **een beetje pijn, maar het wordt er wel scherper van**. Dus, je moet wat pijn kunnen verdragen, het maakt je tot een beter mens.

Ten derde:

Als je met een potlood schrijft, kun je altijd **uitgummen** wat je fout schreef. De les is dat corrigeren wat we gedaan hebben niet slecht is, maar belangrijk, om rechtvaardig door het leven te kunnen gaan.

Ten vierde:

Het belangrijkste van het potlood is niet het hout of de buitenkant, maar **het grafiet** dat er in zit. Dus, wees steeds bezorgd om wat er binnen in je gebeurt. (in je Hoofdtuin en Harttuin)

Ten slotte:

Het vijfde wat een potlood bijzonder maakt: **het laat altijd een spoor achter**. Besef goed dat alles wat je in je leven doet, sporen zal achter laten en probeer je daar voortdurend van bewust te zijn"

- Lees Spreuken 7: 1-4 en de 4^e les uit het verhaal van Paulo Coelho. Wat zou Coelho bedoelen met het 'grafiet'? Bespreek dit met elkaar.
- Wat bedoelt Coelho met de derde les?

Bespreek met de klas de negen onderstaande vaardigheden. Hoe kun je ze alle negen dit jaar in de klas gebruiken? Bedenk bij elke vaardigheid een mooi praktisch voorbeeld.

Ontwikkel je negen "zachte vaardigheden"

Samenwerken
Oog hebben voor de ander
Luisteren
Vragen
Vriendelijkheid
Goedheid
Trouw
Respect
Complimenteren

